

RESEARCH

بخش اول	بخش دوم
۱۱ الی ۱۳	۱۴ الی ۱۶
پنج شنبه / ۲۱ دی 11 / January	پنج شنبه / ۲۱ دی 11 / January
رقابت های رسمی در موسیقی موجودیت، کارکردها، فرصت ها و خطرات کلوس نویسن (آلمان)	ساختار و چشم انداز موسیقی جز میشاییل کار (اتریش)
پنج شنبه / ۲۲ دی 12 / January	پنج شنبه / ۲۲ دی 12 / January
کارگاه سنتورنوازی معاصر با محور پاسچر اردوان کامکار (ایران)	زیبایی شناسی موسیقی کلاسیک و مقایسه آن با روند موسیقی ایرانی محمد سعید شریفیان (ایران)
پنج شنبه / ۲۸ دی 18 / January	پنج شنبه / ۲۸ دی 18 / January
کارگاه آموزشی پردازش گوش، حس شنوایی، سونوریت حمید متبسم (ایران)	تعاریف و ساختمان موسیقی الکترو آکوستیک و تاریخچه آن در ایران آیدین صمیمی مقخم (ایران) / مارتینا کاسکا (لهستان)
جمعه / ۲۹ دی 19 / January	جمعه / ۲۹ دی 19 / January

موسسه فرهنگی آکو: خیابان نیاوران / خیابان موحد دانش (اقدسیه) / کوچه نیلوفر / پلاک ۳



سسه و سوزین
شماره موسیقی



ECO Cultural Institute
Headquarters-Tehran



beep tunes

33rd FAJR MUSIC FESTIVAL

سسه و سوزین شماره موسیقی